



## **NORMAS COMPLEMENTARES PARA TRANSFERÊNCIA EXTERNA FACULTATIVA**

### **1 - CURSO**

ARQUITETURA E URBANISMO

### **2 - DATA DA ETAPA ESPECÍFICA**

13 de dezembro de 2011

### **3 - LOCAL DA ETAPA ESPECÍFICA**

Prédio da FAU – Avenida Pedro Calmon, 500 – 3º andar, Cidade Universitária – Campus da Ilha do Fundão.

### **4 - HORÁRIO DA ETAPA ESPECÍFICA**

10:00 horas – Duração: 4 (quatro) horas.

Os candidatos deverão se apresentar com antecedência mínima de 30 minutos no local da Prova.

Não será permitida a entrada de nenhum candidato retardatário depois de iniciada a prova.

### **5 - DESCRIÇÃO DA ETAPA ESPECÍFICA**

- Prova de aferição de conhecimentos teórico-práticos para os candidatos à Transferência Externa Facultativa;
- Exigências da FAU para o processo de seleção:
  - Candidatos à Transferência Externa Facultativa: devem apresentar no ato da inscrição, além dos documentos especificados no Edital, a grade curricular do curso de origem e atender as seguintes condições:
    - a) ter cursado no mínimo três e no máximo seis períodos na instituição de origem;
    - b) não ter sido transferido durante o curso de Arquitetura e Urbanismo nenhuma vez;



- c) ter sido aprovado em no mínimo todas as disciplinas dos três primeiros períodos do curso de origem com rendimento médio maior ou igual a 6,0 (seis) e, no caso do rendimento ser expresso por conceito, o correspondente à nota 6,0 (seis);
  - d) não apresentar mais de uma reprovação numa mesma disciplina e não apresentar mais de uma reprovação no mesmo período.
- Todos os candidatos que tiveram aprovações em disciplinas e que virão a pleitear a dispensa por equivalência com o Curso de Arquitetura deverão anexar:
    - a) histórico escolar completo;
    - b) ementas e programas (em 2 vias) com número de créditos e carga horária das referidas disciplinas.

#### **6 - PROGRAMAS / ASSUNTOS**

- CANDIDATOS À TRANSFERÊNCIA EXTERNA:

Percepção visual: capacidade de observação da forma, luz, volumes;  
Raciocínio espacial: ocupação do espaço de expressão e proporção, visão tridimensional;  
Linguagem gráfica: habilidade quanto aos meios de representação, desenho de arquitetura;  
Composição e projeto: organização das formas e volumes, equilíbrio, proporção, modulação, simetria;  
Lógica de raciocínio: clareza, concisão, coerência;  
Noções de história das artes, da arquitetura e do urbanismo.

#### **7 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DESEMPATE**

Nenhum

#### **8 - OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES**

- Material necessário para a prova: régua T ou paralela, par de esquadros, escalímetro, lápis macio para desenho livre, borracha, lapiseiras com grafites de diversas durezas, canetas técnicas, lápis de cor e o outros materiais que o candidato achar necessários para sua expressão gráfica.
- Os papéis serão fornecidos pela Comissão de Seleção, que não se obriga a fornecer qualquer outro material que não se enquadre no item anterior.